

FONDAZIONE CHANGES PRESENTA "BEYOND HERITAGE".

Un viaggio visivo nel cuore della ricerca applicata ai beni culturali

- Mostra di fotografie e installazioni interattive che raccontano il "dietro le quinte" della ricerca sul patrimonio culturale, organizzata dalla Fondazione CHANGES in collaborazione con Musei in Comune Roma e Zetema Progetto Cultura
- Museo di Roma – Palazzo Braschi
- Dal 16 gennaio al 28 febbraio 2026
- Fotografi: Alessandro Cristoforetti, Mario Ferrara, Paolo Pettigiani, Claudia Sicuranza, Francesco Stefano Sammarco e Futura Tittaferante. Curatore: Fabio Beltotto

Un percorso che porta il pubblico dentro il lavoro di chi fa ricerca sui beni culturali, mostrando non solo ciò che del patrimonio è visibile, ma soprattutto ciò che solitamente resta nascosto: metodi, strumenti, competenze e interpretazioni che ogni giorno permettono di comprenderlo, conservarlo e raccontarlo.

È questo lo spirito di "Beyond Heritage. Un percorso fotografico tra arte e scienza", la mostra a cura di Fabio Beltotto e organizzata dalla Fondazione CHANGES, che apre il 16 gennaio 2026 nelle storiche sale del Museo di Roma – Palazzo Braschi. L'esposizione nasce nell'ambito del progetto CHANGES – Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society, finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca con fondi PNRR – NextGenerationEU, e che riunisce università, istituzioni culturali e imprese impegnate a ripensare il rapporto tra patrimonio, società e innovazione.

Il percorso si sviluppa attraverso fotografie, video, installazioni e materiali digitali, frutto di una collaborazione diretta tra i fotografi — Alessandro Cristoforetti, Mario Ferrara, Paolo Pettigiani, Claudia Sicuranza, Francesco Stefano Sammarco e Futura Tittaferante — e i team di ricerca dei partner nazionali del progetto CHANGES, tra cui Sapienza Università di Roma, Università Ca' Foscari Venezia, Università degli Studi Roma Tre, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Università degli Studi di Napoli Federico II, il Consiglio Nazionale delle Ricerche e molte altre realtà coinvolte nelle diverse linee progettuali.

Le immagini e le installazioni interattive in mostra raccontano le principali aree della ricerca applicata ai beni culturali: dall'archeobotanica, che permette di ricostruire gli ambienti e le ecologie del passato, al patrimonio della moda come sistema complesso di memorie materiali e immateriali; dalle indagini sul paesaggio come intreccio dinamico tra storia, comunità e territorio, alle sperimentazioni sui digital twin che rendono accessibili nel tempo opere d'arte, allestimenti, collezioni e contenuti museali.

Beyond Heritage

Per maggiori informazioni:

Roberta Tosi

roberta.tosi@cominandpartners.com

+39 340 8584271

Francesca Romana Piccioni

francesca.piccioni@cominandpartners.com

+39 348 4133264

Ogni sezione è il risultato di un lavoro congiunto tra ricercatori e artisti, un dialogo che permette alla fotografia di diventare non semplice documento, ma strumento di interpretazione capace di far emergere connessioni e storie spesso invisibili.

«Questa esposizione rappresenta un momento di restituzione fondamentale per l'intera rete di partner coinvolti in CHANGES. Negli ultimi tre anni l'intero partenariato ha contribuito a creare un sistema nazionale capace di innovare il modo in cui il patrimonio viene studiato, condiviso e vissuto. In Beyond Heritage questa missione prende vita, mostrando come la ricerca — nelle sue dimensioni scientifiche, sociali e culturali — sia un processo collettivo che rafforza la nostra capacità di comprendere il patrimonio come risorsa viva e collettiva». – Antonella Polimeni, Presidente della Fondazione CHANGES

«Beyond Heritage nasce dal desiderio di valorizzare il lavoro quotidiano delle ricercatrici e dei ricercatori. La mostra non restituisce solo risultati: rende visibili i processi, le tecniche, le pratiche e le collaborazioni che trasformano il patrimonio in un uno strumento di scambio e conoscenza. È un omaggio alla rete interdisciplinare che sostiene il progetto CHANGES e alla sua capacità di costruire nuove forme di interpretazione e di tutela del patrimonio culturale». – Fabio Beltotto, curatore

La mostra "Beyond Heritage. Un percorso fotografico tra arte e scienza" è in collaborazione con Musei in Comune Roma e Zetema Progetto Cultura.

La **Fondazione CHANGES** promuove l'innovazione scientifico-tecnologica e lo sviluppo sostenibile del patrimonio culturale, connettendo ricerca di eccellenza, imprese, istituzioni e cittadini per creare una grande rete di riferimento in Italia su questi temi. Svolge attività di supporto alla ricerca, alla formazione e al trasferimento tecnologico nell'ambito dei beni culturali, della cultura e della tutela del patrimonio storico-culturale.

La Fondazione lavora per favorire la diffusione della cultura umanistica e della ricerca scientifica e per moltiplicare il loro impatto sul lavoro delle imprese del settore, sui territori e sulla società, in un'ottica di mutuo scambio di conoscenze e collaborazioni a tutti i livelli – locale, nazionale e internazionale.